



## TIERRA Y LIBERTAD

### PRIMERA LECTURA

#### Adelita

Si Adelita se fuera con otro,  
la seguiría la huella sin cesar,  
por vapores y buques de guerra  
y por tierra en un tren militar.  
Si Adelita quisiera ser mi esposa,  
si Adelita fuera mi mujer,  
le compraría un vestido de seda  
para llevarla a bailar al cuartel.  
Y si acaso yo muero en la guerra  
y si mi cuerpo en la sierra va a quedar,  
Adelita, por Dios te lo ruego  
que por mí no vayas a llorar.  
Que no llores por mí yo te lo ruego  
porque muero cumpliendo mi deber  
de libertar a mi amada patria  
de el que quiere imponer su poder.

### Comprensión

Contesta en frases completas las siguientes preguntas.

1. ¿Quién estará cantando esta canción revolucionaria?

---

---

2. Si Adelita se fuera con otro, ¿qué haría él?

---

3. ¿Cómo la seguiría?

---

---

### La diferencia entre los verbos saber y conocer

**H** Pon un círculo alrededor de la forma apropiada.

1. ¿(Saben, Conocen) Uds. hablar francés?
2. El viajero (sabe, conoce) muy bien Barcelona.
3. Yo (sé, conozco) que Ana va a salir.
4. Rosario (sabe, conoce) bailar flamenco.
5. ¿(Supiste, Conociste) a la tía de Juan?
6. ¡Qué linda es esa chica! Quisiera (saberla, conocerla).
7. La directora no (conoce, sabe) a este grupo.
8. Yo no (sé, conozco) la respuesta a esa pregunta.
9. ¿Tú (sabes, conoces) aquel supermercado?
10. Ellos no (saben, conocen) nadar en el mar.

**I** Completa con la forma apropiada del verbo *saber* o *conocer* según el sentido.

1. ¿\_\_\_\_\_ tu hermana de dónde viene la profesora?
2. María \_\_\_\_\_ preparar la comida.
3. La criada \_\_\_\_\_ dónde comprar fruta fresca.
4. Los Martínez no \_\_\_\_\_ a los vecinos.
5. Yo no \_\_\_\_\_ la bamba. ¿Es un baile típico?
6. ¿\_\_\_\_\_ Roberto cómo se llama el novio de María?
7. A veces Pepe se levanta muy tarde. ¡Ya lo \_\_\_\_\_ !
8. Me gustaría \_\_\_\_\_ Buenos Aires.
9. Yo no \_\_\_\_\_ que Andrés era tu primo.
10. Todos \_\_\_\_\_ que el amor hace girar al mundo.

**E** Escribe cinco frases originales diciendo lo que harías en distintas condiciones.

Modelo: *Con la aprobación de mis padres, llegaría tarde a casa.*

1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### *El futuro de probabilidad*

**F** Cambia las siguientes frases al futuro de probabilidad.

Modelo: *¿Adónde piensan ir a pasar las vacaciones?*  
*¿Adónde irán a pasar las vacaciones?*

1. Probablemente van a México.  
\_\_\_\_\_
2. Piensan alojarse con unos parientes.  
\_\_\_\_\_
3. Probablemente un amigo los lleva al aeropuerto.  
\_\_\_\_\_
4. Piensan partir mañana a las ocho.  
\_\_\_\_\_
5. ¿Con cuál línea aérea piensan viajar?  
\_\_\_\_\_

**C** Ahora, cambia las diez frases de Ejercicio B al pasado.

**Modelo:** *Marisa dijo que vendría al aeropuerto.*

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_

**D** ¿Cómo seríamos? Vamos a considerar cómo unas condiciones diferentes nos cambiarían.

**Modelo:** Con dos horas más cada día, ¿qué podrían hacer?

Mis padres (jugar) al golf con sus compañeros del club.

*Mis padres jugarían al golf con sus compañeros del club.*

1. Con dos horas más cada día, ¿qué podrían hacer?

(a) Mi madre (trabajar) en el jardín.

\_\_\_\_\_

(b) Yo (estudiar) mucho más con la esperanza de recibir una beca (*scholarship*).

\_\_\_\_\_

## ESTRUCTURA

**A** Los berrinches (*temper tantrums*) de Margarita. Margarita es una chica mimada, acostumbrada a salirse con la suya (*get her own way*). Aquí hay ejemplos de su fuerte carácter. Exprésalos cambiando el verbo principal del presente perfecto al futuro.

1. Ha tirado un libro a su hermano.

\_\_\_\_\_

2. Ha gritado con toda la fuerza de sus pulmones (*at the top of her lungs*).

\_\_\_\_\_

3. Ha dado patadas (*kicks*) a todos.

\_\_\_\_\_

4. Se ha negado a comer.

\_\_\_\_\_

5. Ha escondido los juguetes de los peques.

\_\_\_\_\_

6. Ha golpeado las puertas.

\_\_\_\_\_

7. Ha llorado y sollozado.

\_\_\_\_\_

8. Ha escrito cartas acusatorias a su amiga.

\_\_\_\_\_

9. Ha roto la guitarra de su padre.

\_\_\_\_\_

10. Se ha encerrado en su dormitorio.

\_\_\_\_\_

11. Ha dejado de respirar.

\_\_\_\_\_

12. Se ha portado muy mal.

\_\_\_\_\_